

Permit

oh permit my soul to rebel

Een relaxed performance van circusgezelschap Side-Show

Vrijdag 12 mei om 10h30 en 14h30
Zaterdag 13 mei om 15h00 en 19h00
Zondag 14 mei om 11h00 en 16h00

Stadsschouwburg 30CC
In het kader van CIRKL Festival



Waar vindt de voorstelling plaats?

ADRES:

Stadsschouwburg 30CC in het kader van CIRKL Festival
Bondgenotenlaan 21, 3000 Leuven

PARKING:

30CC/Schouwburg beschikt helaas niet over een eigen parking. Parkeren kan in Parking Ladeuze-MyPark of in Q-Park Centrum Leuven. Busjes voor personenvervoer kunnen de passagiers wel afzetten op de binnenplaats naast de ingang. Voor wie hier gebruik van wil maken, graag op voorhand een seintje via email of telefoon aan christel.dusoleil@leuven.be of 0474 920 112.

OPENBAAR VERVOER:

30CC/Schouwburg is vlot bereikbaar met het openbaar vervoer. Vanuit het station van Leuven kan je eender welke bus richting Leuven centrum nemen. De bushalte Rector De Somerplein ligt op 2 minuten wandelafstand van de schouwburg.

FIETSEN:

Bezoekers die met de fiets komen, kunnen hun fietsen stallen aan het Rector De Somerplein, op 2 minuten wandelafstand van de schouwburg.

TOEGANKELIJKHEID VAN HET GEBOUW:

30CC/Schouwburg is toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

EXTRA VRAGEN of LAATKOMERS:

Neem gerust contact op met Christel Dusoleil van 30CC. Ze is bereikbaar via email of telefoon: christel.dusoleil@leuven.be of 0474 920 112.

VOLG DE PIJLEN:

Vanaf de ingang van de stadsschouwburg vind je pijlen die je de weg wijzen naar de voorstelling. Ze zien er uit als volgt:





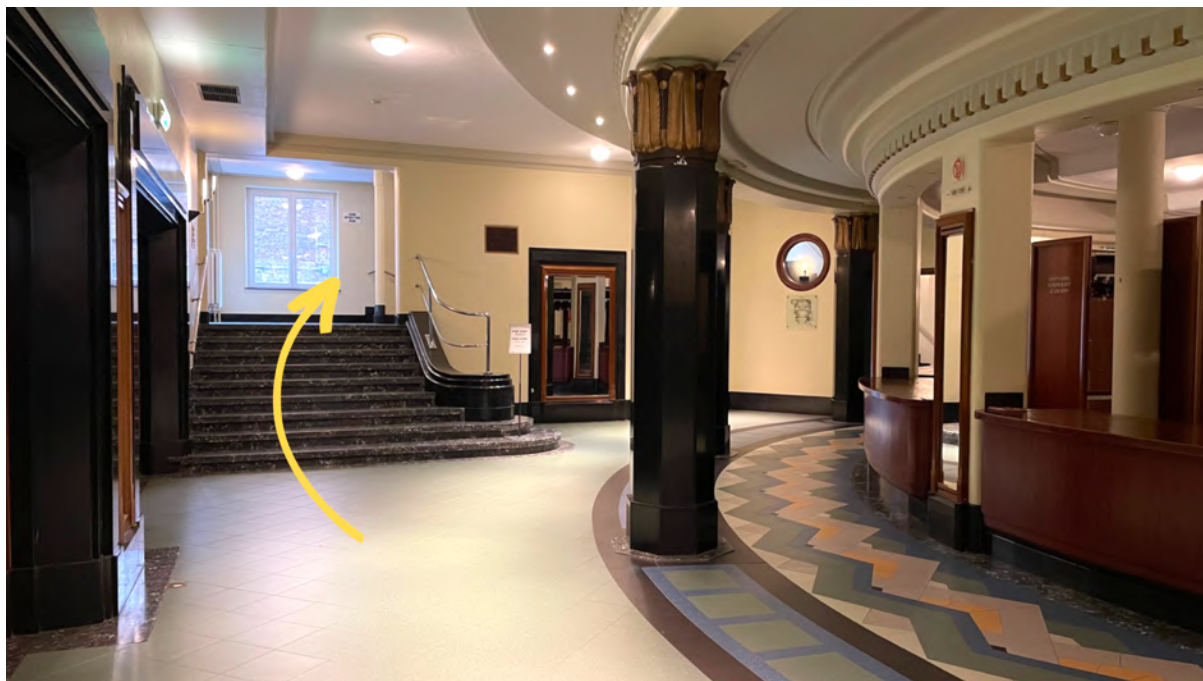
Dit is de ingang van de stadsschouwburg van 30CC.



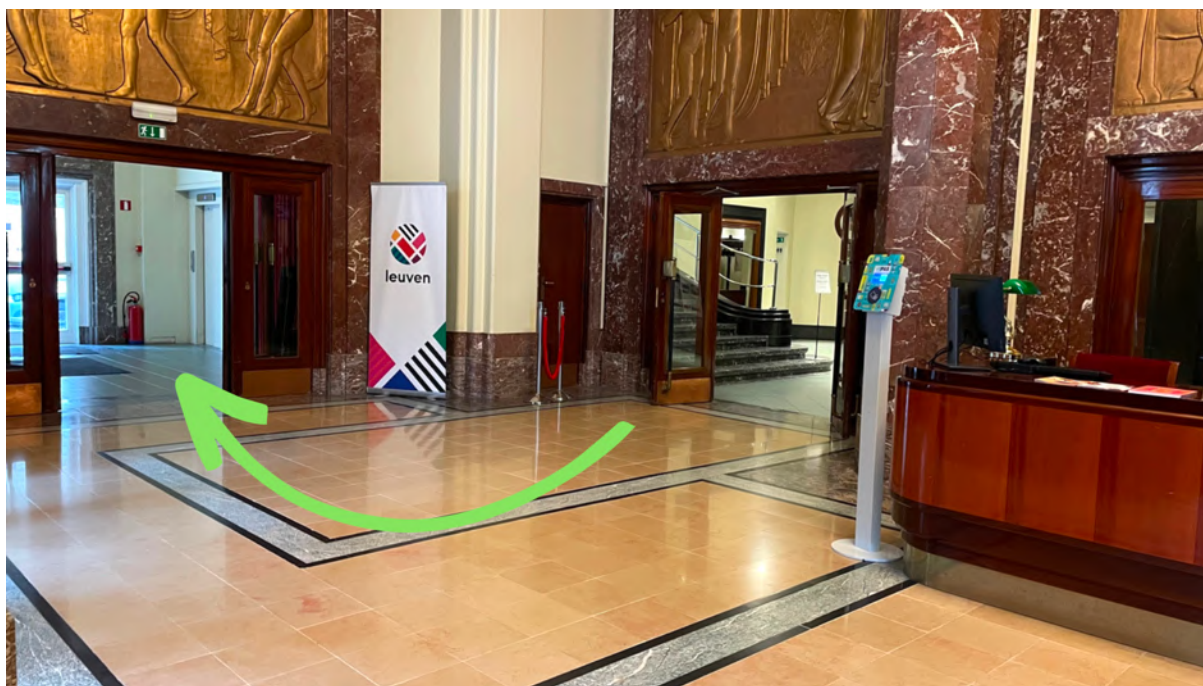
Na de inkomhal kom je aan de ticketbalie. Via de deuren links en rechts kom je bij de vestiaires.



Hier kan je je jas veilig achterlaten. Volg daarna de pijlen van *Permit oh permit my soul to rebel*.



De trap links van de vestiaires brengt je naar de zaal op de eerste verdieping.
Ook hier zijn er pijlen van *Permit oh permit my soul to rebel* om je de weg te wijzen.



Er is een lift voor rolstoelgebruikers. Deze bevindt zich links van de ticketbalie.
Zie foto met groene pijl hierboven.
Uitstappen doe je op de eerste verdieping.



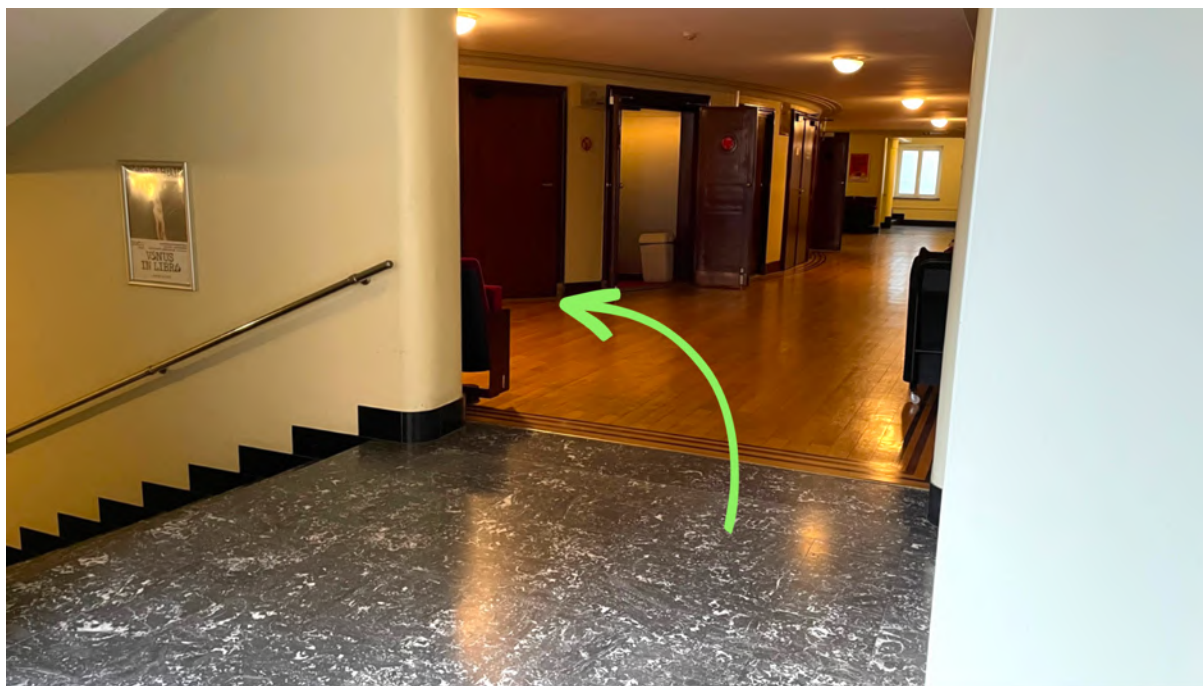
Op de eerste verdieping bevindt zich de ingang naar de zaal.



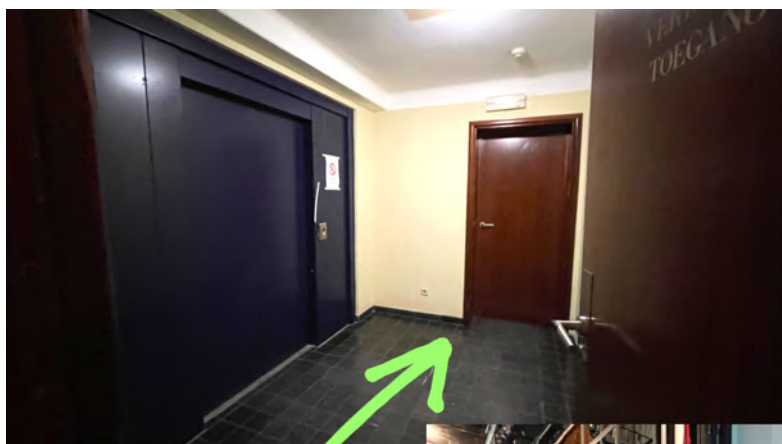
Via het gangpad wandel je vervolgens richting het podium.



Via een trapje kom je op het podium waar de artiesten je zullen verwelkomen.



Via de lift kom je ook op de eerste verdieping. De zaal bevindt zich dan aan de linkerkant.
Volg ook hier gewoon de pijlen van *Permit oh permit my soul to rebel*.



Via deze deuren geraak je makkelijk op het podium.



De toiletten bevinden zich links van de ingang van de zaal.



Links van de ingang van de zaal vind je ook een toilet voor rolstoelgebruikers.

Waarom kan je je verwachten?

VOORAF:

De deuren van de zaal gaan 15 minuten voor aanvang van de voorstelling open.

Als je zin hebt, kan je dus al vroeger komen en zo vertrouwd geraken met de ruimte.

Je kan er bijvoorbeeld de sfeer opsnuiven, wat rond kijken of aan de artiesten en medewerkers vragen wat er te gebeuren staat.

Samen met hen kies je een plaats die goed voelt voor jou. Er zijn stoelen aanwezig of kussens om op de grond te zitten of te liggen, mocht je dit comfortabel vinden.

DE RUIMTE:

De voorstellingsruimte wordt afgebakend door een cirkel van witte, transparante gordijnen. Je kan binnen bij ons komen zitten, maar je kan ook van buitenaf kijken.

Je kan je ook tussen beide ruimtes bewegen.

Op de grond liggen veel kussens.

De deuren zullen niet sluiten en er zal voldoende licht zijn in de zaal.

Je bent vrij om te komen en te gaan wanneer je wil.

Er zijn toiletten in de buurt.

En alles is toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

DE VOORSTELLING:

De voorstelling duurt ongeveer 55 minuten. Er is weinig tekst.

De gesproken tekst wordt boventiteld in het Frans en het Nederlands.

Het is echter niet heel belangrijk om exact te begrijpen wat er allemaal gezegd wordt.

Er zijn geen stroboscoop of flitsende lichten. Ook wordt er geen rook gebruikt.

Er is zachte muziek in het begin en op het einde van de voorstelling.

Er zijn geen momenten van volledige duisternis.

Op het einde van de voorstelling wordt er een klein confetti kanon gebruikt. Dit geeft een knal, maar we zullen iedereen tijdig laten weten wanneer dit moment plaats vindt.

Wie zal je er leren kennen?

ACROBATEN:



Camille



Phillippe



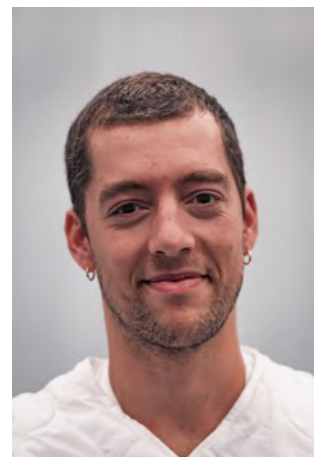
Elsa



Majo



Gianna



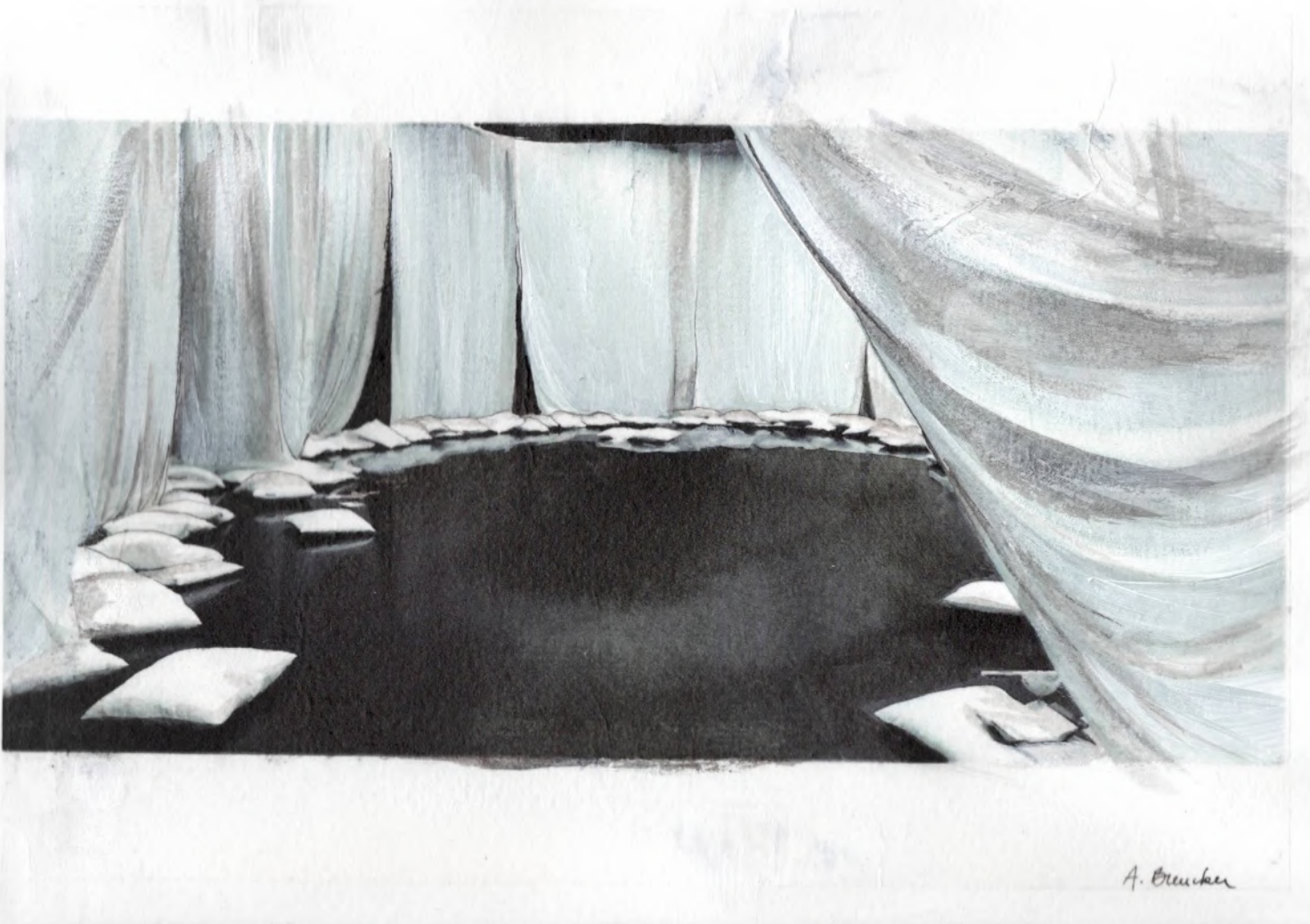
Ruben

SIDE-SHOW MEDEWERKERS:



Alle Side-Show medewerkers dragen een witte T-shirt. Zo is het gemakkelijk om hen te herkennen. Hun naam staat op de voorkant en je kan hen al je vragen stellen.

Wat gebeurt er in de voorstelling?



1. Welkom en zitten in de ruimte

Je komt binnen in de ruimte en kiest samen met één van de acrobaten een plaats die voor jou goed aanvoelt. Er zijn zowel stoelen als kussens beschikbaar. Ook voor rolstoelen is er plaats genoeg. En wie wil, kan ook vanachter de witte doeken naar de voorstelling kijken. In het midden van de ruimte zie je een grote stapel witte kussens liggen. Vanuit het dak regent het witte confetti.



2. Kussens collectief

De voorstelling begint met een choreografie waarbij de zes acrobaten het podium vrijmaken. Op het einde van deze scène stellen de acrobaten zich één voor één voor. Ze wisselen van een wit naar een zwart kostuum.



3. Salto

Een acrobaat staat recht en legt uit hoe de acrobatische figuur "salto" werkt. Daarna voert hij/zij de salto uit.



4. Ritmische wandeling

Vervolgens staat een andere acrobaat recht en begint te wandelen. Daarbij wordt hij/zij ondersteund door het publiek in de zaal dat het ritme aangeeft.



5. Handstand

Gedurende vier minuten en half is er een choreografie van handstanden.



6. De tovenaar

De tovenaar doet een truc die al dan niet goed afloopt.



7. Vermoeide acrobaten

Alle acrobaten nemen verschillende poses van bodybuilders aan. Ze worden echter al snel erg moe van de kracht die ze daarbij nodig hebben.



8. Het stuntmeisje

Eén van de acrobaten draagt een kostuum waardoor ze veel scheetjes moet laten. Ze doet enkele acrobatische figuren die geluid maken.



9. De panthers

De acrobaten doen alsof ze panthers zijn. Eén van hen is de temmer en laat de andere acrobaten kunstjes uitvoeren.



10. Verdwijnen en veranderen

Dit is een scène met één acrobaat. Hij/zij verdwijnt onder een groot kostuum en verandert in verschillende gedaanten.



11. Sterke vrouw

Dit is een korte scène waarin één van de acrobaten de schommel vanachter het doek tot op de scène trekt.



12. Slow swing

Twee acrobaten voeren op muziek een act uit met een grote schommel.



13. Finale

Eén van de acrobaten kondigt de finale aan. Met de kussens wordt een grote storm van confetti ontketend. Een confettikanon worden afgeschoten nadat een acrobaat hier het signaal voor geeft. Wanneer de laatste confetti de grond raakt, is de voorstelling voorbij. Nu kan er geapplaudiseerd worden.

Wat kan en mag er allemaal tijdens de voorstelling?

Tijdens de voorstelling mag je de zaal op elk moment verlaten en weer terugkomen wanneer je dit wil.

Je mag je verplaatsen doorheen de ruimte.

Je kan ook praten met de mensen met wie je bent gekomen.

Als je voelt dat je wil reageren op wat er allemaal gebeurt, kan dit op een manier die bij jou past.

- Je kan steeds iedereen van CIRKL, 30CC of Side-Show aanspreken als je bepaalde vragen of noden hebt.

Je mag de kussens aanraken.

Je kan en mag doen wat je nodig hebt om je goed te voelen.



Tekeningen: Aline Breucker



OVER SIDE-SHOW:

Side-Show is het veelzijdige circusgezelschap van Aline Breucker en Quintijn Ketels. Hun artistieke taal wordt gekenmerkt door een unieke combinatie van circus en beeldende kunst. Sinds 2009 wisselt het gezelschap met internationaal vizier grote zaalvoorstellingen af met kleinschalige producties, in-situ performances en interdisciplinaire onderzoekstrajecten. Door de nadruk te leggen op collectiviteit, zorgzaamheid en kennisdeling neemt Side-show een belangrijke rol op in het groeiende circuslandschap in Vlaanderen en Brussel.

OVER CIRKL:

CIRKL, dat is drie dagen genieten van bruisende en kwalitatieve circusvoorstellingen in de Leuvense binnenstad voor jong en oud. De zesde editie van het Leuvense circusfestival vindt plaats van 12 tot en met 14 mei 2023. Op het programma staan heel wat nationale en internationale artiesten.

CIRKL wordt georganiseerd door 30CC en CIRKLABO, in samenwerking met Cirkus in Beweging en stad Leuven. Ontdek het volledige programma op: www.cirklcircus.be