

Functiebeschrijving AANJAGER CIRKEL HIPHOP EN AANVERWANTE DISCIPLINES

PLAATS IN DE ORGANISATIE

Algemeen directeur

Directeur cultuur

Afdelingshoofd 30CC

Artistiek leider 30CC

Je rapporteert aan de artistiek leider van 30CC

RESULTAATSGEBIEDEN

- 1. Je brengt de Leuvense hiphopcommunity outreachend in beeld, brengt de actoren samen en bouwt bruggen.**
 - Je bouwt een netwerk uit in het Leuvense hiphopcommunity. Waar mogelijk link je aan opportuniteiten in de Vlaamse en internationale community.
 - Je bouwt een netwerk uit in het Leuvense kunstenveld.
 - Je legt verbindingen met onderwijs-, sport- en jeugdsectoren.
 - Je bereidt acties voor richting Leuvense cultuur-, sport- en jeugdbeleid, infrastructuurbeleid, ... vanuit het perspectief van de hiphopcommunity.
 - Je brengt heel specifiek de noden en uitdagingen voor jong talent en hiphopartiesten in beeld.
 - Je bent het eerste aanspreekpunt voor partners.
- 2. Je bent het aanspreekpunt voor hiphoptalent, kunstenaars en organisaties die inzetten op hiphop en aanverwante disciplines.**
 - Je ontwikkelt een netwerkstructuur waarbij de community elkaar kan ontmoeten en noden en uitdagingen uitwisselen.
 - Je staat in voor en goede en duidelijke communicatie en informatiedoorstroming.
 - Je begeleidt een aantal denk- en programmatiegroepen.
 - Je gaat hierbij outreachend te werk en smeedt banden met bestaande bottom-up initiatieven en jeugdorganisaties en -werkingen (BuRN, TRILL, ...).
- 3. Je creëert kansen voor de hiphopcommunity binnen bestaande en nieuwe initiatieven vanuit de stad, vanuit het culturele veld**
 - Je haakt in op het traject rond Unbreakable en WK Breaking in Leuven.
 - Je haakt in op cirkel dans en dansvloer, initiatieven die alle dansactoren in Leuven verenigen.
 - Je haakt in op lokale kansen/events die zich aandienen om deze disciplines bekender te maken bij het grote publiek (vb. outdoor classroom day voor onderwijs in mei, ...).
 - Je experimenteert in overleg met 30CC, hiphopcommunity richting de toekomstige podiumkunstsites.
 - Je smeedt banden met de initiatieven en kunstorganisaties (STUK/STEK, fABULEUS, TRILL, ...).
 - Je onderzoekt kansen op vlak van street art.

4. Je bouwt een netwerk uit binnen Vlaanderen, België, Europa, internationaal.

- Je hebt zicht op de Vlaamse dansfederaties met hun specifieke urban disciplines, hiphop en breaking.
- Je hebt zicht op inspirerende plekken en good practices en je brengt deze inzichten binnen in de Leuvense community en context.
- Je onderzoekt kansen om vanuit Leuven in te haken op de internationale hiphopcommunity.

COMPETENTIES

- Netwerken
- Inleving
- Communiceren
- Samenwerken
- Flexibiliteit
- Plannen en organiseren